

OP-010 : Ανάλογα με τον τρόπο τοποθέτησης (εσωτερικής ή εξωτερικής) του κυκλώματος διαχωρισμού συχνοτήτων (crossover assembly (1)), ο χρήστης ανοίγει με τρυπάνι κατάλληλης διατομής στην πίσω πλευρά του ηχείου είτε μία οπή για την διέλευση των καλωδίων σύνδεσης των μονάδων (εξωτερική τοποθέτηση του crossover assembly), είτε μία οπή για την τοποθέτηση πλαστικής χούφτας ακροδεκτών (εσωτερική τοποθέτηση crossover assembly), είτε δύο οπές για την στερέωση δύο ακροδεκτών τύπου μπόρνας. Τα παραπάνω αποτελούν σχεδιαστική επιλογή του χρήστη και δεν περιγράφονται στο παρόν σχέδιο.

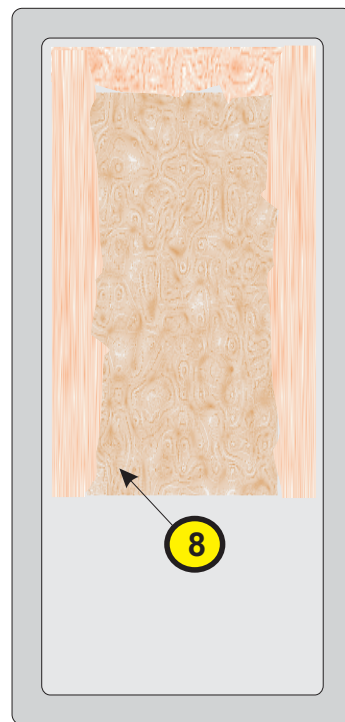
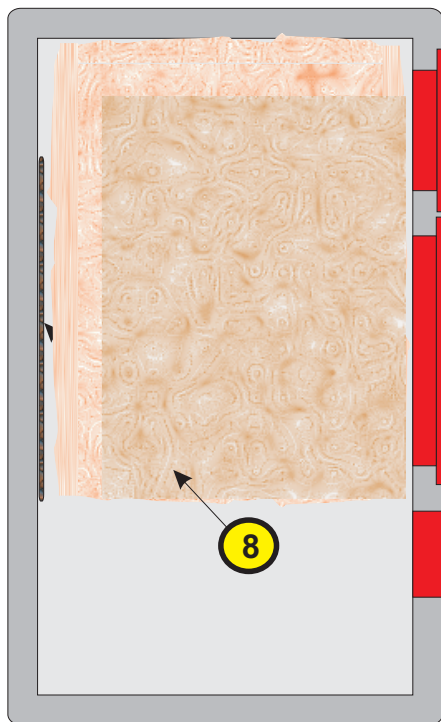
OP-020 : Το πρώτο μονωτικό που τοποθετείται στο εσωτερικό του ηχείου, είναι πισσόφυλλο (6) πάχους 15mm αυτοκόλλητο ή μή.

Το κομμάτι που απαιτείται έχει τις εξής διαστάσεις => 160 x 220 mm

Στον χώρο του σωλήνα δεν χρησιμοποιείται κανενός είδους μονωτικό.

Το πισσόφυλλο, αν είναι αυτοκόλλητο, δεν το κολλάμε στο ξύλο της καμπίνας (4) με την κόλλα που διαθέτει, αλλά με βενζινόκολλα (φυσικά από την πλευρά εκείνη που δεν έχει κόλλα) αφού προηγουμένως του αφαιρέσουμε την λεπτή διάφανη επίστρωση. Την πλευρά με την δικιά του κόλλα την χρησιμοποιούμε στην επόμενη φάση OP-020 για να συγκρατήσουμε-κολλήσουμε το ηχοαπορροφητικό (8).

Ανάλογα με τον τρόπο τοποθέτησης του crossover assembly (1) και τις οπές της πίσω πλευράς της καμπίνας που εξυπηρετούν αυτόν τον σκοπό, φροντίζουμε το πισσόφυλλο να φέρει ανάλογα ανοίγματα ώστε να μην εμποδίζονται οι διελεύσεις των καλωδίων. Για να δημιουργήσουμε αυτά τα ανοίγματα χρησιμοποιούμε αιχμηρό μαχαίρι.

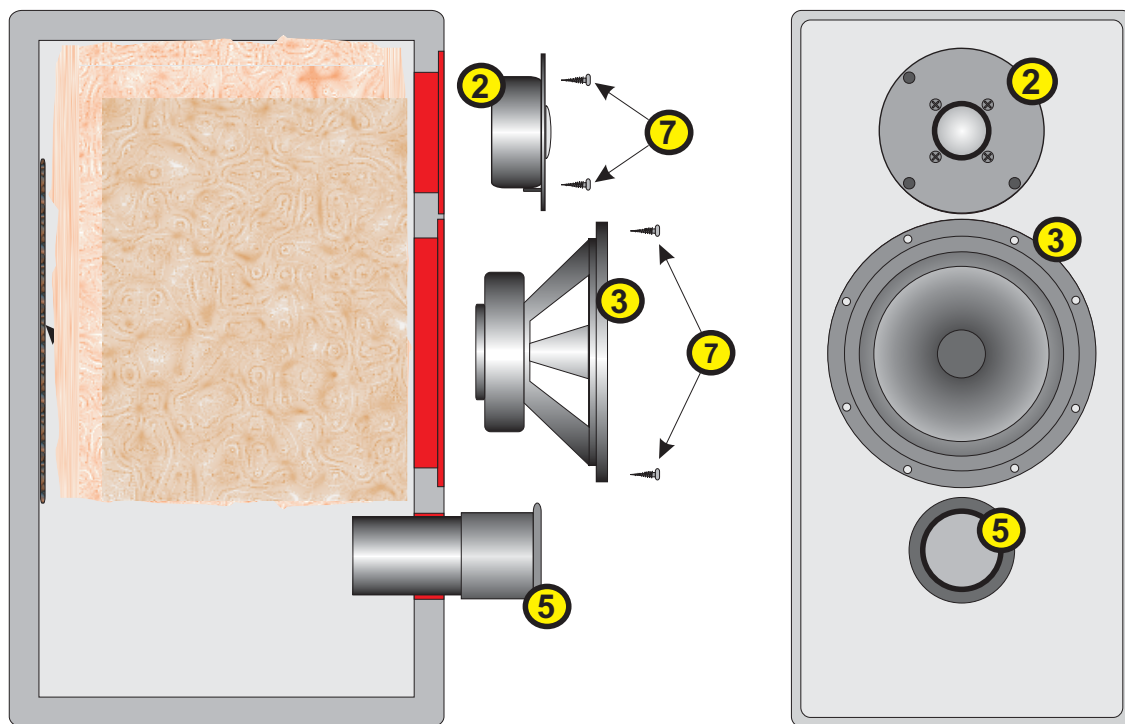


OP-030 : Το δεύτερο μονωτικό που τοποθετείται στο εσωτερικό του ηχείου είναι ηχοαπορροφητικό μαλλί της VISATON (8) σε ποσότητα 125gr. Απλώνεται με το χέρι ώστε να καλύψει τις δύο πλευρές, την άνω έδρα και την πίσω πλευρά της καμπίνας (4). Η κάλυψη πρέπει να ξεκινά από το άνω άκρο του ηχείου και να σταματά κάτω από το woofer στο ύψος του άνω χείλους του σωλήνα bass reflex. ΜερΟΣ της επιφάνειας του υλικού αυτού στερεώνεται πάνω στην αυτοκόλλητη πλευρά του πισσόφυλλου (6). Με μικρό καρφωτικό πιστόλι χειρός προσθέτουμε δύο-τρία καρφάκια συνολικά ώστε να στερεώσουμε και τις υπόλοιπες πλευρές του υλικού στην καμπίνα. Μετά την συγκόλληση ανοίγουμε με μαχαίρι ανοίγματα στο υλικό (8) ακριβώς όμοια με εκείνα που δημιουργήσαμε στο πισσόφυλο (6).

ΠΡΟΣΟΧΗ : Η τοποθέτηση των μονάδων μεγαφώνων πρέπει να γίνει τουλάχιστον δύο ημέρες **ΜΕΤΑ** την τοποθέτηση των μονωτικών διότι οι αναθυμιάσεις από την βενζινόκολλα -καθώς αυτή στεγνώνει- μπορούν εύκολα να δημιουργήσουν πρόβλημα στις αναρτήσεις του woofer (3), αφού δρουν σαν διαλυτικό στην κόλλα που το τελευταίο έχει στις ραφές του κώνου με την ανάρτηση.

OP-040 : Αν επιλεγεί η εσωτερική τοποθέτηση του crossover assembly (1), το στερεώνουμε στην κάτω πλευρά της καμπίνας (4) χρησιμοποιώντας μία βίδα (8) στο κέντρο του, αφού προηγουμένως συνδέσουμε επάνω του (ΜΕ ΜΕΓΑΛΗ ΠΡΟΣΟΧΗ) τα έξι συνολικά καλώδια που θα το συνδέουν με τις μονάδες μεγαφώνων (2), (3) και την χούφτα ακροδεκτών ή τους ακροδέκτες τύπου μπόρνας. Κάτω από το crossover assembly (1) τοποθετούμε για απόσβεση μικρό κομμάτι 100x100 mm πισσόφυλλου (6) χωρίς βενζινόκολλα. Δίνουμε κατάλληλο μήκος στα έξι καλώδια ώστε σε περίπτωση συντήρησης ή επισκευής να είναι εύκολος ο χειρισμός των μονάδων μεγαφώνων.

Αν όμως επιλεγεί η εξωτερική τοποθέτηση, τότε σε αυτήν την φάση κολλούμε με ηλεκτρικό κολλητήρι δίχρωμα καλώδια κατάλληλου μήκους στις μονάδες μεγαφώνων (2) και (3).



OP-050 : Αν έχουμε επιλέξει εσωτερική τοποθέτηση του crossover assembly (1), τοποθετούμε την χούφτα ακροδεκτών ή τους ακροδέκτες τύπου μπόρνας στην καμπίνα (4) (στις κατάλληλες οπές) και κολλάμε σε αυτήν (ή αυτούς) τους δύο αγωγούς εισόδου του crossover assembly (1). Διαφορετικά προχωρούμε στο επόμενο βήμα.

OP-060 : Με μία ράσπα ή σέγα αφαιρούμε από την κυκλική τρύπα της καμπίνας (4) για το tweeter (2), τα κομμάτια ξύλου που απαιτούνται για να μπορεί το τελευταίο να τοποθετηθεί με άνεση. Σαν βοήθημα χρησιμοποιούμε το γεωμετρικό σχέδιο της καμπίνας Y02-118/00-003

OP-070 : Αν έχουμε επιλέξει εσωτερική τοποθέτηση του crossover assembly (1), περνάμε τα καλώδια σύνδεσης του tweeter (2) από την αντίστοιχη οπή της καμπίνας και τους κολλάμε σε αυτό με ηλεκτρικό κολλητήρι προσέχοντας την πολικότητα (+) και (-). Αν έχουμε επιλέξει εξωτερική τοποθέτηση, οπότε σε αυτό έχουν ήδη κολληθεί τα απαιτούμενα καλώδια, προχωράμε απευθείας στην τοποθέτηση και στερέωσή του πάνω στην καμπίνα (4) χρησιμοποιώντας 4 ξυλόβιδες (7). Η φλάντζα της μονάδας είναι επαρκής.

OP-080 : Τοποθετούμε τον σωλήνα (5). Αν δεν σφίγγει απόλυτα στο εσωτερικό της οπής της καμπίνας (4), τον ντύνουμε με μία ή περισσότερες στρώσεις αυτοκόλλητης ταινίας.

OP-090 : Αν έχουμε επιλέξει εξωτερική τοποθέτηση του crossover assembly περνάμε τα καλώδια σύνδεσης και των δύο μονάδων μεγαφώνων (2) και (3), μέσα από τις κατάλληλα ανοιγμένες οπές στο πίσω μέρος της καμπίνας (4) ώστε αυτά να βγούν έξω από αυτήν και να είναι έτοιμα να συνδεθούν σε αυτό. Στεγανοποιούμε τις οπές αυτές με σιλικόνη.

Αν έχουμε επιλέξει εσωτερική τοποθέτηση του crossover assembly (1), περνάμε τα καλώδια σύνδεσης του woofer (3) από την αντίστοιχη οπή της καμπίνας και τους κολλάμε σε αυτό με ηλεκτρικό κολλητήρι προσέχοντας την πολικότητα (+) και (-).

OP-100 : Προχωρούμε στην τοποθέτηση και στερέωσή του woofer (3) πάνω στην καμπίνα (4) χρησιμοποιώντας 8 ξυλόβιδες (7). Χρησιμοποιούμε σαν φλάντζα το ελαστομερές (9) κόβοντάς το στο κατάλληλο για την περίμετρο του μεγαφώνου μήκος.